

El País,

27, Enero, 1989.

Figuras de lo 'jondo'

A. ÁLVAREZ CABALLERO

Juan Salazar Saavedra, guitarrista flamenco, hijo de aquel *cantaor* famoso con el nombre de Porrina de Badajoz, se halla seriamente enfermo desde hace ya varios meses.

La inactividad profesional y los gastos ocasionados por la enfermedad han motivado una precariedad económica que el mundo flamenco de Madrid se propone mitigar en lo posible con la celebración de un gran festival en que todo el mundo actuará desinteresadamente, y que contará con la actuación de casi todas las grandes figuras de lo *jondo* residentes en la capital de España.

Así, al cante, estarán Enrique Morente, Carmen Linares, José Mercé y Ramón *El Portugués*; al toque, Enrique de Melchor, Juan y Pepe Habichuela y Pepe Montoyita; al baile, El Güito, La Tati y Manolete, por una parte, y por otra, Ángela Granados, Antonio Canales, Carmen Cortés, Cristóbal Reyes y La Chana; en los grupos acompañantes figuran los *cantaos* Indio Gitano, Alfonso *El Veneno*, Antonio Carbonell,



Enrique Morente.

Dieguito, Rafael Fajardo y Talegón de Córdoba, y los guitarristas Gerardo Núñez, los Parrillas Jóvenes, Diego Losada, Juan Carmona hijo y el Niño del Tupé.

Prácticamente, pues, todo el flamenco afincado en Madrid que acude en ayuda de un compañero gravemente enfermo. Será el próximo jueves 2 de febrero, a las 10 de la noche, en el teatro Alcalá Palace de Madrid. También estarán Los Chunguitos, de la misma familia de Salazar.

Por otra parte, esta noche, en Casa Patas de Madrid (Cañizares, 10), dos jóvenes *cantaos* con amplia experiencia en los tablaos: Salmerón y Jesús *El Almendro*, a quienes acompañará el toque de Juan Machón, y mañana, recital de José Menese con la guitarra de Enrique de Melchor.

Espectáculo flamenco de lujo mañana noche, a las 10.30, en la peña flamenca cordobesa Rincón del Cante (carretera a Palma del Río, kilómetro 10). La Fernanda y La Bernarda de Utrera y la gaditana Mariana Cornejo, al cante, siendo la guitarra de Manolo Silveria la acompañante. Y en Valladolid, recital de Chano Lobato con el toque de Luis Pastor, hoy, a las ocho de la noche.

Festival flamenco. Madrid (teatro Alcalá Palace). Día 2 de febrero.